ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ ”ИВАН ХАДЖИЙСКИ” – ТРОЯН
5600 гр. Троян, ул.”Христо Ботев”210 тел. 0877 26 39 39 – Директор
web site: http://ou-ihtroyan.info/ e-mail: iv_had1896@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ: Ralitsa Vasileva Bencheva-Valevska Digitally signed by Ralitsa Vasileva Bencheva-Valevska Date: 2024.10.25 14:07:49 +03'00'
Директор: Ралица Бенчева

Програмната система е приета на заседание на Педагогическия съвет с протокол №12/03.09.2024 г. и е утвърдена със заповед на директора № 385/04.09.2024 г.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА

за учебната 2024 – 2025 г.

ГРУПА ЗА ЗАДЪЛЖИТЕЛНО ПРЕДУЧИЛИЩНО ОБРАЗОВАННИЕ

/разновъзрастова/

ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящата програмна система се разработва в съответствие с чл. 70, ал. 1 и ал. 2 от ЗПУО, Д в. бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 01.08.2016 г. и чл. 29(1) от **НАРЕДБА № 5 ОТ 3 ЮНИ 2016 Г. ЗА ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ за** осигуряване на задължително предучилищно образование и постигане на държавният образователен стандарт за предучилищното образование.
2. Програмната система е част от стратегията за развитието на училището.
3. Програмната система е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на общата цел да създава условия за придобиването на компетентностите по всяко от образователните направления по чл. 28, ал. 2 от **НАРЕДБА № 5 ОТ 3 ЮНИ 2016 Г. ЗА ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ,** като отчита спецификата на училището и съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата.
4. Предучилищното образование се осъществява при осигурена среда за учене чрез игра, съобразена с възрастовите особености и гарантираща цялостното развитие на детето, както и възможности за опазване на физическото и психическото му здраве.

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ ”ИВАН ХАДЖИЙСКИ”–ТРОЯН
5600 гр.Троян, ул.”Христо Ботев”210 тел. 0877 26 39 39 – Директор
web site: http://ou-ihtroyan.info/ e-mail: iv_had1896@abv.bg

ПРЕДМЕТ НА ПРОГРАМНАТА СИСТЕМА

Програмната система урежда отношенията в ОУ "Иван Хаджийски" - Троян.

Сама по себе си тя включва участниците в образователния процес и разпознава детската личност като уникална.

Програмната система приема предучилищното образованието като процес, който осигурява . възпитание, социализиране, обучение и отглеждане на децата от 5/ 7 годишна възраст до постъпването им в I клас.

Програмната система отчита образованието като национален приоритет и определя политиката на училището за повишаване качеството на образованието и прибиране и задържане на 5, 6 и 7 годишните деца, с цел осигуряване на шанс за равен старт в училищното образование.

Програмната система организира училищна общност в училището и мотивира учителите да реализират в най – висока степен уменията си за създаване на образователна среда и формиране на необходимите компетентности у децата.

Програмната система утвърждава Групата за задължително предучилищно образование в училището пред родителите и обществеността на гр. Троян като значима и необходима среда за пълноценното развитие на детето от предучилищна възраст.

В програмната система се включват:

1. подходи и форми на педагогическо взаимодействие;
2. разпределение на формите на педагогическо взаимодействие;
3. тематично разпределение за всяка възрастова група по образователни направления;
4. механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование.

Програмната система създава условия за цялостно развитие на детската личност и придобиване на съвкупност от компетентности - знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование. Компетентностите са дефинирани като очаквани резултати от възпитанието, обучението и социализацията на децата за всяка възрастова група по образователни направления:

1. Български език и литература (приложение № 1);
2. Математика (приложение № 2);
3. Околен свят (приложение № 3);
4. Изобразително изкуство (приложение № 4);
5. Музика (приложение № 5);
6. Конструиране и технологии (приложение № 6);
7. Физическа култура (приложение № 7).

РАЗДЕЛ I

ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

1. **Подходи на педагогическо взаимодействие децата ОУ "Иван Хаджийски" - Троян:**

- **Игров подход** – образователните и възпитателните цели се постигат при използването на играта като водеща дейност за педагогическо въздействие във всичките й разновидности: предметни игри, творчески игри, конструктивни игри, игри с правила, дидактични игри, словесни игри, подвижни игри, народни игри.
- **Подход на хуманност и толерантност** – този подход поставя детето като главна ценност в системата на взаимоотношения, а хуманността като главна тяхна норма. Педагогическото взаимодействие се основава на уважение към всеки човек и към неговите различия на вероизповедание, етническа принадлежност, физическото или психическото му състояние. В ОУ "Иван Хаджийски" - Троян държим на хармоничното общуване между децата. Това включва дребни, но важни неща – поздрави при среща и раздяла, изрази на учтивост и внимание, изчакване и др.
- **Подход на равнопоставеност и антидискриминация** – този подход дава възможност за равен достъп и липса на дискриминация на всички деца, независимо от тяхната вяра, етнос или различни физически и психически състояния.
- **Иновативен подход** – всичко ново, което може да донесе развитие на добри идеи и ще доведе до изпълнение на поставените цели в Стратегията за развитие на детската градина.
- **Подход за опазване на образователните традиции и съхраняване на културните ценности** – уважение в общи ценности и морал.
- **Позитивен подход** – вяра във възможностите и силите на всяко дете
- **Диференциран подход**, съчетан с личностен и индивидуален – оценяване на възрастовите различия на децата и индивидуалните качества на всяко дете.
- **Екологичен подход** – уважение към природата и грижи за нейното опазване.

2. Форми на педагогическо взаимодействие.

Провеждат се в съответствие с прилаганата програмна система, при зачитане на потребностите и интересите на децата.

- Основна форма на педагогическо взаимодействие е педагогическата ситуация, която протича предимно под формата на игра. Тя се организира само в учебно време и осигурява постигането на компетентностите, определени в Държавния образователен стандарт за предучилищно образование.

В ОУ "Иван Хаджийски" - Троян се провеждат основни форми на педагогическо взаимодействие по Държавния образователен стандарт за предучилищно образование: „Български език и литература“, „Математика“, „Околен свят“, „Изобразително изкуство“, „Музика“, „Физическа култура“ и „Конструиране и технологии“.

Допълнителни форми за педагогическо въздействие. Организират се извън времето за провеждане на педагогически ситуации. Организират се ежедневно по преценка на учителя и са свързани с цялостната организация на деня в детската група. Чрез тях се разширяват и усъвършенстват отделни компетентности, като допринасят за личностното развитие и разнообразяване живота на детето. Такива в ОУ "Иван Хаджийски" - Троян са разходки сред природата, творчески игри, подвижни игри, драматизирани игри, слушане и гледане на приказки, игри и занимания на двор.

РАЗДЕЛ II

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЪЗДЕЙСТВИЕ

Трета група 15 броя педагогически ситуации, в т.ч. 6 от общия брой ситуации за учебната година по тематична област „Безопасност на движението по пътищата“ за годината заложени по образователни направления „Околен свят“ и „Конструиране и технологии“.

Четвърта група – 17 бр. педагогически ситуации, в т.ч. 7 от общия брой ситуации за учебната година по тематична област „Безопасност на движението по пътищата“ за годината заложени по образователни направления „Околен свят“ и „Конструиране и технологии“.

група	БЕЛ	Математика	Околен свят	Изобразит. изкуство	Музика	Физическа култура	Констр.и технологии
III	2	2	2	2	2	3	2
IV	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**	**3**	**2**

Организацията на предучилищно образование ще се осъществява при следния дневен режим, който е примерен и определените в него дейности може да се променят в съответствие с интересите на децата и дава възможност да се направи преценка на съотношението между основната и допълнителните форми на педагогическо взаимодействие.

Разновъзрастова /трета и четвърта/ група за задължително предучилищно образование

Времево разписание	Дейности
7.00 – 8.30	♦ Прием на децата ♦ Занимания по интереси ♦ Сутрешно раздвижване
8.30-8.50	♦ Сутрешна закуска
9.00 - 9.30	♦ Основни форми на педагогическо взаимодействие
9.30 - 9.40	♦ Подвижни игри
9.40 – 10.10	♦ Основни форми на педагогическо взаимодействие
10.10	♦ Междинна закуска
11.00	♦ Основни форми на педагогическо взаимодействие ♦ Работа с малки групи деца ♦ Допълнителни дейности, извън държавните образователни изисквания ♦ Сюжетни или друг вид игри ♦ Игри на открито
12.00-13.00	♦ Обяд
13.00 - 14.30	♦ Следобеден сън
14.30-15.30	♦ Подвижни игри ♦ Следобедна закуска
15.30-19.00	♦ Основни форми на педагогическо взаимодействие /най-много 1/ ♦ Допълнителни форми на педагогическо взаимодействие ♦ Игри /в занималнята или на двора, в зависимост от сезона/ ♦ Свободни занимания по интереси ♦ Индивидуални занимания с отделни деца ♦ Допълнителни дейности, извън държавните образователни изисквания ♦ Изпращане на децата

СЕДМИЧНА ПРОГРАМА

РАЗДЕЛ III

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВСЯКА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Тематичното разпределение за Групата за задължително предучилищно образование е разработено от учителите на тази група и е утвърдено от директора на училището. Съобразено е с възрастовите и индивидуални особености на децата, отчита техните интереси и желания. Отчита спецификата на училището и допринася за реализиране на държавната политика в системата на предучилищното и училищно образование за повишаване качеството на образование и прибиране и задържане на децата в задължителна предучилищна подготовка. Тематичното разпределение осигурява равномерно и балансирано разпределение на учебното съдържание по образователни направления.

Структурата на тематичното разпределение(в съответствие с чл. 28, ал. 2 от **НАРЕДБА № 5 ОТ 3 ЮНИ 2016 Г. ЗА ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ)** е обособена в образователни ядра по образователните направления:

1. Български език и литература (приложение № 1);
2. Математика (приложение № 2);
3. Околен свят (приложение № 3);
4. Изобразително изкуство (приложение № 4);
5. Музика (приложение № 5);
6. Конструиране и технологии (приложение № 6);
7. Физическа култура (приложение № 7).

Приложение 1

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

I. Общи цели на образователното направление.

Чрез образователното направление се извежда на преден план комплексната реализация на речевото развитие на детето от предучилищна възраст. Една от основните функции на обучението по това направление е задоволяването на потребността на детето от речева активност, което предизвиква положителни емоции и се превръща в стимул за изграждане на умения за комуникиране и общуване: готовност за директно и адекватно на речевата ситуация изразяване.

Образователното направление има за цел изграждане на нагласа у детето да слуша активно художествено произведение и да изразява отношението си към него и към постъпките на героите в него. Съдържанието на образователното направление е структурирано в шест образователни ядра: *Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение и Пресъздаване на литературно произведение.*

Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности.

Планирането на дейностите по образователното направление гарантира запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.

Необходимо е да се осигурят условия за стимулиране на детето към активност в процеса на говорене и слушане, като то: назовава предмети, признаци, действия и употребява думите в контекста на изречението; разбира смисъла на думите, които употребява; конструира различни видове изречения в ежедневната си реч; произнася правилно фонемите в българския език; проявява култура на речево общуване.

II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Свързана реч	Назовава държавата, града и улицата, на която живее	Назовава точния си адрес Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя лесен път или "маршрут" до вкъщи
	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми	Разбира основния сюжет в различни познати текстове
	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника	Съставя устно кратък описателен текст
	Описва подробно даден предмет или явление Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси	Описва подробно даден предмет или явление Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси
(1)	(2)	(3)

Речник	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения Разбира и използва думи с абстрактно значение	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения Разбира и използва думи с абстрактно значение
	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите
(1)	(2)	(3)
Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните Разказва кратки истории, като използва подходящ "времеви речник"	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните Разказва кратки истории, като използва подходящ "времеви речник"
	Използва прости разширени изречения Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа	Използва прости разширени изречения Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа
	Разбира разликата между дума и изречение Различава изречение от текст	Разбира разликата между дума и изречение Различава изречение от текст
(1)	(2)	(3)
Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи 17 Определя броя на звуковете в думата Определя звука в на	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи 17 Определя броя на звуковете в думата Определя звука в на
	Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати) Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети	Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати) Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети
	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика Демонстрира начални графични умения	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика Демонстрира начални графични умения
(1)	(2)	(3)
Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература Въприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното	Възприема кратки произведения от художествената литература Въприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното
	Описва според основните моменти в произведението литературни герои Илюстрира съдържанието и героите от литер	Описва според основните моменти в произведението литературни герои Илюстрира съдържанието и героите от литер
	Разпознава епизод от познато литературно произведение Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение	Разпознава епизод от познато литературно произведение Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение
	Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него Съотнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит	Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него Съотнася постъпките на герои от литературно произведение към собствения си опит

(1)	(2)	(3)
Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст Участва в драматизиран	Изпълнява изразително конкретен художествен текст Участва в драматизиран
	Измисля игри по познати литературни произведения Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация	Измисля игри по познати литературни произведения Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация
(1)	(2)	(3)

III. Насоки за учителя.

Овладяването на езика и развитието на речта се свързват с възможността на децата да обогатяват своята устна реч, да усвоят значението на думите в най-различни ситуации. Дейностите, свързани с развитието на речта, често се свързват с определен социален опит, като това допринася за усъвършенстване способността на детето да разширява представите си за света. Учителите насочват своите усилия към изграждане на среда за стимулиране на игрите като средство за: обогатяване на детската реч; насърчаване интереса на децата към значението на думите; стимулиране на интереса към книгите и слушането на кратки художествени текстове; водене на диалог и участие в него; използване на точен речник и стимулиране на детето да отделя елементите на формалната и съдържателната страна в процесите на говорене и слушане.

Практическото овладяване на българския език е основа за общуването. Резултатите от развитието на речта правят възможна интеграцията на деца с майчин език, различен от българския, както и по-нататъшната им реализация в училищното обучение. Учителят насърчава конструирането на кратко просто изречение по образец, използването на сегашно, минало свършено и просто бъдеще време, единствено и множествено число на съществително нарицателно име и умалителната му форма, съгласуването на прилагателното със съществителното име по род и число чрез примери и модели.

Посредством литературни произведения се стимулират говорните умения у детето. Дейностите са подчинени на усъвършенстването на умението за общуване както с деца, така и с възрастни.

Овладяването на българския език е основа за подготвянето на учебно-познавателните умения за обучение в първи клас.

Учителите трябва да разглеждат усвояването на езика във взаимовръзка с образователното съдържание по всички образователни направления и да осигурят вътрешно интегриране на целите на българския език в областта на: слушане, говорене, подготовка за графичните знаци и смислоразличителната роля на думата, сричката и фонемата в говорния контекст, като насърчават дейности, свързани с разпознаване и конструиране на основните граматични единици и структури: звук, дума, изречение, текст.

Постигането на очакваните резултати се реализира в минимум две педагогически ситуации седмично за трета възрастова група, и в минимум три педагогически ситуации седмично - за четвърта възрастова група.

Приложение 2

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ МАТЕМАТИКА

I. Общи цели на образователното направление.

Образователното съдържание по математика е съобразено с общата цел на предучилищното образование и с целите на обучението по математика в първи клас. Спецификата на образователното направление е в това, че съдържанието му трябва да осигури формиране на елементарни представи за основни математически понятия, които се изучават по-късно в училище. От друга страна, математическото обучение стимулира общата познавателна дейност и развива умствените способности на детето, които са основа за интелектуалното му развитие. Обемът на съдържанието по образователното направление включва конкретни количествени, геометрични, пространствени и времеви представи и умения, систематизирани в пет образователни ядра: Количествени отношения, Измерване, Пространствени отношения, Времеви отношения, Геометрични фигури и форми. Основната цел на математическата подготовка е стимулиране на детското развитие чрез насочване на познавателните интереси на детето към математическите характеристики на околния свят и тяхното диференциране чрез овладяване на обобщени способи при възприемането и оценяването им. Цели се стимулиране на интелектуалното развитие на децата чрез: изграждане основите на логико-математическото мислене, развиване на сензорни способности и овладяване на сензорни еталони, обогатяване на речника и свързаната реч. Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности.

II. Очаквани резултати

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Количествени отношения	Брои до десет в прав ред	Брои до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет
	Определя реда на обект в редица от пет предмета	Определя реда на обект в редица от десет предмета
	Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото	Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото
	Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта)	Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества
	Подрежда редицата на числата до 5	Подрежда редицата на числата до 10

		Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група
(1)	(2)	(3)
Измерване	Назовава и показва широчината на предмет	Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина
	Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина	Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица
	Измерва дължина, като използва "лентичка" или друг предмет	Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва лек/тежък
(1)	(2)	(3)
Пространствени отношения	Определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън	Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено)
	Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки)	Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.)
	Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно	Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва отляво, отдясно
	Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око	Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далеко; по-рано/покъсно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.)
	Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт)	Представя графично пространствени отношения
(1)	(2)	(3)
Времеви отношения	Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре)	Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност
	Ориентира се в последователността на сезоните	Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон
	Разбира информацията, която съдържа календара	Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето
(1)	(2)	(3)
Равнинни фигури	Различава и назовава правоъгълник	Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури
	Комбинира познати геометрични фигури	Моделира по образец познати геометрични фигури
	Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури	Графично възпроизвежда геометрични фигури
(1)	(2)	(3)

III. Насоки за учителя.

Спецификата на предучилищната математическа подготовка е в това, че съдържанието ѝ трябва да обезпечи преди всичко формиране на основните математически представи, върху които ще се овладеят математическите знания в училище и ще се стимулират умствените способности на детето, които до голяма степен ще определят по-нататъшното му развитие и адаптиране към училищното обучение. Още от първа възрастова група акцентът трябва да се постави върху развиващото обучение: задачите за възпитанието и социализацията на децата да се реализират на базата на конкретен образователен материал, който е основа за формиране на похватите за умствена дейност. Важното е не просто натрупване на знания, а овладяване на умения за прилагането им.

За да се развият умствените способности на детето, то трябва да бъде научено да отделя основните параметри на обекта и неговите отношения. Затова работата на учителя е да насочва децата към: систематизация на обектите по техните външни свойства; точно възприятие на самите обекти и откриване в тях на прилики и разлики; решаване на мисловни задачи за установяване на количествени, пространствени и времеви връзки, откриване на причинни зависимости, описване на свойствата и отношенията.

Постигането на очакваните резултати се реализира в минимум две педагогически ситуации седмично - за трета възрастова група, и в минимум три педагогически ситуации седмично - за четвърта възрастова група.

Обучението по математика запазва игровия си характер във всички възрастови групи. Образно-символичният характер на игрите и упражненията позволява те да се използват като средство за развиване на въображението, нагледнообразното мислене, овладяването на знаковата функция на съзнанието и формирането на предпоставки за развитие на логическо мислене.

Емоционалната наситеност на игровата дейност с математическа насоченост и личностният смисъл на игровото взаимодействие съдействат за развитие на емоционално отношение към света, развитие на самосъзнанието и осъзнаване на себе си като индивид със свое място сред другите.

Приложение №3

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ ОКОЛЕН СВЯТ

I. Общи цели на образователното направление.

Близката за детето среда е естествената основа за схващане на най-значимите норми на поведение, дейност и живот в света, които демонстрират природо-социалното единство. Чрез образователното направление се реализира педагогическо взаимодействие, насочено към социализиращите процеси - изграждане на адекватна представа за окръжаващата близка социална среда, придобиване на култура на поведение, социални умения за общуване и самостоятелна детска игрова дейност като предпоставки за готовността за училище. В тази възраст детето избира какво ще разгледа и ясно показва какво все още не привлича вниманието му. Затова и "картината за света" на всяко дете е несъвършена и непълна - тя е резултат от учудване, но същевременно и от систематизиране на опита чрез педагогическите ситуации, чрез които опознава ярки и емоционално привлекателни обекти и предмети. Приоритет на направлението са социалните умения, които да се трансформират под влияние на когнитивните умения при опознаването на света. Цялостният характер на преживяванията се изменя под въздействието на специфичното придобиване на социален опит в педагогическите ситуации и в самостоятелната игрова дейност. Дейностите по образователно направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. При планирането на дейностите се осигурява запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност. Целите на направлението са свързани с разнообразни начини за успешно свързване с другите. Партнирането на учителя е изградено върху емоционалните отношения с децата, предполагащо позитивното настроение и искрената радост от съвместната дейност. Обемът на съдържанието по образователното направление включва конкретни представи и умения за околния свят, систематизирани в четири образователни ядра: Самоутвърждаване и общуване с околните, Социална и здравословна среда, Светът на природата и неговото опазване и Културни и национални ценности.

II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Самоутвърждаване и общуване с околните	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение	Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници
	Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници	Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат
	Разбира семейните отношения и мястото си в семейството	Има конкретна представа за "социалната роля" ученик
	Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници	Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения
	Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия	Проявява толерантност към деца и възрастни с различия
	Работи продуктивно в патньорство и екипност	Демонстрира все поголяма независимост и увереност
	Осъзнава различните чувства	Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид и
	Поддържа интереса към играта	Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава
(1)	(2)	(3)
Социална и здравословна среда	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк)	Има представи за училището - класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика
	Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица	Изразява своето право на избор и инициатива сред другите
	Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни	Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация
	Показва познаване на правила за движение по улицата, по коридора, на ескалатора	Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, 26 когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение
	Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене	Сравнява състояние на здраве и на болест
	Има представа за професии от близкото му обкръжение - образование, медицина, услуги и др.	Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората - строителство, сигурност, обществен транспорт и др.
(1)	(2)	(3)

Културни и национални ценности	Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции
	Разпознава националния флаг	Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит
	Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници	Свързва конкретни празници и честания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни)
	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.)	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.)
(1)	(2)	(3)
Светът на природата и неговото опазване	Описва начина на хранене на познати животни	Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони
	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им	Свързва животните и техните природни семейства
	Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение	Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда
	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци	Разбира потребностите на растенията през различните сезони
	Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива	Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива
	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона	Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността
	Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар	Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата
(1)	(2)	(3)

III. Насоки за учителя.

В образователното направление се систематизират цели, образователно съдържание и очаквани постижения, конкретизирани чрез образователните ядра.

Учителят осигурява в ситуацията връзка между образователни ядра, което съответства на систематизирането на детския опит при ориентирането в околния свят. Формулировката на теми трябва да е обща и условна, да произтича от нагласата и светоусещането на детето като субект и център във взаимодействието, да провокира отношение в съответствие с очакваните резултати в направлението. Това го поставя в основата на интегрирането с другите направления не като интегративни връзки, а като познавателна основа за "картината на света". Педагогът трябва да отделя

много повече време и средства в това отношение, отколкото за реализиране на дадената тема - може да пробуди асоциации за лични случки, за вникване в преживяването на детето, което ги споделя.

Ценно е да се възпитава у другите деца необходимостта от лично отношение към преживяното. Така доверието и толерантността към другия подготвят сигурността в близката социална общност. Реализират се уменията на детето да се вглежда, да се концентрира, да избира основания за дискусия, да прави опити за предположения, които водят до умението му да съгласува гледната си точка с другите.

Определянето на постиженията на децата се осъществява при непринудено възприемане на инструкцията под форма на позната за детето игрова дейност.

Постигането на очакваните резултати се реализира в минимум две педагогически ситуации седмично – за трета и четвърта възрастова група.

Учителите насочват своите усилия към организиране на игрова дейност, която да стимулира детската любознателност, емоционалност, инициативност и творчество.

Учителят осигурява подходяща игрова среда, както и игрови средства в съответствие с очакваните резултати по това образователно направление.

Приложение №4

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

I. Общи цели на образователното направление.

Образователното направление "Изобразително изкуство" е насочено към разгръщане на разнообразни изобразителни дейности. Много по-системно детето се включва в познавателни, изобразителни и творчески дейности за подготовка за училище, като умения за решаване на индивидуални и групови задачи, планиране и др. Целенасочено се овладяват графични умения и детайлизация при подготовка на ръката за писане. По-задълбочено е и запознаването с приложно-декоративно изкуство и скулптура. Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. Децата усъвършенстват уменията си да пресъздават обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Започват и по-активното включване в дейности по художествено конструиране и моделиране. Акцент в образователното направление е развитието на

творчеството и работата в екип. Чрез образователното направление се изграждат у детето представи, умения и отношения, свързани с изобразяване и пресъздаване на обекти и явления от заобикалящата го среда. Развиват се както общи, така и специфични възприятия и умения на децата, чрез които те изразяват своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете около тях. Изобразителната дейност обогатява естетическите чувства и преживявания на децата от най-ранна възраст. Чрез организираната и системна работа по образователното направление децата развиват своите познавателни и изобразителни умения в три основни ядра - Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники и Изобразително творчество. При планирането на дейностите при възможност се осигурява запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.

II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Художествено възприемане	Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства	Изгражда представи за творби на изящните и приложно декоративните изкуства
	Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество	Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство
(1)	(2)	(3)
Изобразителни материали и техники	Повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията	Възпроизвежда фигура, знак, прави и криви линии, елементи от знаци
	Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои)	Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои)
	Умее да апликира двуслойно	Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи
	Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване	Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване
	Изработва колажи от различни материали, маски, елементи на украшения и предмети от бита	Използва материали и техники за конструиране и моделиране
	Композира пана, украса за празник, декори за театър	Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране
	Умее да изобразява характерна поза или движение Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване	Умее да изобразява характерна поза или движение Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване
	Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип	Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства
	Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др.	Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група
(1)	(2)	(3)

III. Насоки за учителя.

В ситуациите по изобразително изкуство децата получават знания за най-общите особености на произведенията на живописта, графиката, скулптурата и приложното изкуство. Разпознават познати произведения на изобразителното изкуство и материалите, с които се изграждат. Децата придобиват начални познания за средствата, с които се постига художествена изразителност, например детайлизация, декорация, цветови съчетания и др. Изгражда се усет за подбор и съчетаване на цветове и форми. Запознават се и се използват основните техники за рисуване, апликиране и моделиране. Децата се включват в дейности, при които усвояват умения и техники за изграждане на образи по представа, памет, впечатление и наблюдение. Те са стимулирани да изразяват емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. В ситуациите по изобразително изкуство те се ориентират в изобразена действителност и диференцират отделни образи и елементи.

Учителят организира дейности за усъвършенстване на уменията за планиране на изобразителната дейност. Развива се творческото въображение на детето. Важен акцент е и формиране на умения за създаване на картини от изходни елементи и умения за ориентиране във визуално-информативна среда. Учителят осигурява подходяща игрова среда, както и игрови средства в съответствие с очакваните резултати по това образователно направление. Много от дейностите по изобразително изкуство могат да бъдат пренасяни в други образователни направления, например подготвяне на украса за празник, събиране на различни природни материали, разказване на приказка и илюстриране на части от нея и др.

Учителите насочват своите усилия към организиране на игрова дейност, която да стимулира детското въображение и творчество. Постигането на очакваните резултати се реализира в минимум две педагогически ситуации седмично за всяка възрастова група.

Приложение №5

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ ПО МУЗИКА

I. Общи цели на образователното направление.

Образователното направление предпоставя осъществяването на широк кръг дейности, в основата на които е емоционалната активност на децата. Тук са маркирани и проблемни акценти с оглед на социалната, познавателната и музикално-артистичната подготовка на децата за постъпване в първи клас. С оглед на това направлението залага на заучаване на по-голям брой песни, както и импровизиране на инструментален съпровод на песен.

Развитието и обогатяването на речта на децата се свързват и с определяне звучността на музика с използване на няколко понятия. Отделено е внимание на връзката с българския фолклор чрез изпълнение на елементи на право хоро, ръченица и някои народни обичаи.

Усетът за темпо и динамика в музиката се основава на реагирането на децата при звучаща музика, в която ясно се очертават темпови и динамични промени.

Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете и формиране на лично отношение към музиката като изкуство, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности.

Чрез съдържанието по образователни ядра Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра и Елементи на музикалната изразност се постига развитие на музикално-изпълнителски умения и умения за слушане на музика, насърчаване на спонтанната детска артистичност, както и стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят, да слушат музика, да ѝ се радват и да я преживяват.

При планирането на дейностите се осигурява запознаване с националните ценности и традиции с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.

II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Възприемане	Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие	Разпознава три познати (слушани) музикални произведения
	Разпознава визуално музикалните инструменти тромпет и гайда	Разпознава визуално музикалните инструменти китара и тамбура
	Разпознава тембъра на тромпет и гайда в солово изпълнение	Разпознава марш, валс, хоро и ръченица
	Различава ролите на певеца, на музиканта и на слушателя	Влиза в ролята на певец, музикант и слушател
(1)	(2)	(3)
Възпроизвеждане	Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина	Пее до пет научени песни
	Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе позната мелодия	Импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти по собствен замисъл или със задача от учителя
Музика и игра	Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц	Спазва хореографията при изпълнение на танц

	Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци	Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика
(1)	(2)	(3)
Елементи на музикалната изразност		
	Отличава солово от оркестрово изпълнение	Разпознава детски и мъжки гласове
	Реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика	Реагира на динамични промени (силно-тихо) в музика
(1)	(2)	(3)

Приложение №6

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ

I. Общи цели на образователното направление.

Образователното направление "Конструиране и технологии" включва както редица манипулативни и практически умения, така и важни познавателни умения в подготовката на детето за училище. Например работа със схематични изображения, разбиране, решаване на проблеми, работа по малки проекти, пренос на знания и др. Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. Обособена е и работата по първоначално запознаване с техниката - инструменти, машини, които децата срещат и използват като модели и играчки на транспортна и строителна техника и домашни уреди. Децата са насочени да разбират ролята им в живота на хората и някои правила за безопасност. Препоръчва се по-голям дял на самостоятелността в конструктивно-техническата дейност, както и работата по собствен замисъл, вкл. подбиране и комбиниране на подходящи и разнообразни материали и инструменти. Предложени са възможности за началното развитие на инициативността и предприемчивостта и дигиталната компетентност, като се формират умения за работа в екип, планиране, представяне и осъществяване на идеи и малки проекти. Създават се условия за първоначално запознаване с възможностите на информационните и комуникационните технологии.

II. Очаквани резултати.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Конструиране и моделиране	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти
	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел
	Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности
(1)	(2)	(3)

Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване
	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия	Реже хартия и картон, като използва шаблон
	Сгъва хартия и картон по ориентири	Прегъва последователно няколкократно хартия и картон
	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др.	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва
Грижи и инициативност	Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина
	Облича се и се съблича самостоятелно	Стреми се да се облича, като закопчава и завързва
	Ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастен	Спазва правила за култура на хранене и сервиране
	Следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина
	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина	Участва в малък общ проект в детската градина
	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл
(1)	(2)	(3)
Техника	Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване	Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка
	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др.	Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност
	Различава устройства за комуникация и информация - телефони	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация
(1)	(2)	(3)

III. Насоки за учителя.

Дейностите за постигане на резултатите по това образователно направление са ориентирани към възпроизвеждане на последователно показани от учителя операции, дейности, движения, техники за създаване на модел или макет. Практическата работа се насочва към поетапно демонстрирани от учителя и представени чрез образец указания за изработване на опростени изделия от познатата на детето среда - превозни средства, мебели и уреди, играчки, животни и др. Учителят дава конкретни насоки към децата за

самостоятелно оформяне на елементи и обработване на хартия и картон. Препоръчват се разнообразни упражнения в рязане по различни линии. Децата започват да изрязват печатни разгъвки на различни опростени изделия. Когато е възможно, трябва да започне и по-системното използване на информационните технологии предимно за онагледяване на обучението или играта. Могат да се предложат разнообразни дейности за различаване на устройства за комуникация и информация. Учителите насочват своите усилия към изграждане на среда за стимулиране на игрите като средство за обогатяване на детския опит. Предвиждат се дейности за изработване на модели, макети, изделия по указания, образци и технически рисунки. Предлага се работа с популярни материали, като хартия и картон, текстил, отпадъчни и природни материали. Формират се първоначални умения за рязане, прегъване, залепване, свързване, украсяване и др., както и представи за някои знаци и правила в конструирането и моделирането. Важно е учителят да създава повече условия за работа по собствен замисъл или обща идея в групата, например малък проект за украса, дрехи за кукли, декори и др.

Децата се насочват към по-активно участие в процеса на малки проучвания, планиране и подбиране на материали и инструменти в процеса на конструиране и моделиране. Препоръчва се, където е възможно, и включването на мултимедия за представяне на модели, изделия и отделни технологии за тяхното изработване.

Децата се включват в разнообразни дейности, в които изпълняват поставените им задачи, стремят се към успех и самоутвърждаване. Разширяват се уменията за оценка и самооценка, като се добавят и критерии, предложени от детето. Постигането на очакваните резултати се реализира в минимум две педагогически ситуации седмично - за трета и четвърта група.

Приложение №7

СТРУКТУРА НА ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА

I. Общи цели на образователното направление.

Целевата ориентация на стандарта по образователното направление е комплексното развитие на детето от предучилищна възраст: добро здравословно състояние, физическо развитие и дееспособност; потребност, познавателна активност и емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; игрови и комуникативни умения в игровата двигателна дейност. Дейностите по образователното направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. Очакваните резултати за това направление са: съответстващо на възрастта ниво на

двигателните способности и функционалните възможности на организма; умения за комбиниране на приложните движения и елементи от спортноподготвителни игри в разнообразни условия; познания за спортове, спортни съоръжения, пособия и екипировка; положително отношение към двигателната активност, здравословния начин на живот, спорта и туризма, като фактори за обществен, фамилен и индивидуален просперитет.

Образователно ядро	Трета група	Четвърта група
(1)	(2)	(3)
Естествено приложна двигателна дейност	Строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно.	Придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно със смяна на посоката и темпа. Придвижва се чрез маршируване и спазва точно устни указания
	Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зиг-заг и странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете	Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек
	Придвижва се чрез бягане в права посока и зигзаг над и между различни препятствия. Изпълнява насрещно бягане единично и по двойки	Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Изпълнява насрещно бягане с разминаване в редици. Бяга за постижение
	Изпълнява подскоци с ляв и десен крак. Скача от ниско на високо, съчетано с отскачане от един и два крака. Скача на дължина и височина със засилване, с въженце с два крака на място	Изпълнява подскоци с един крак и с придвижване напред. Скача с въженце с придвижване напред, на дължина и на височина със засилване, в дълбочина (върху постелка) от височина 40 см
	Хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка (с една ръка, със смяна на ръцете), подава и лови гумена топка по двойки	Хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре в далечина, плътна топка (1 кг) с две ръце над глава, гумена топка с две ръце от гърди и отгоре в повдигната хоризонтална цел
	Катери се по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване	Катери се с кръстосана координация по диагонал на гимнастическа стена (катерушка) и изпълнява вис - обръщане в тилен лег и повдигане на краката
	Придвижва се чрез лазене от лакътно-колянна опора и от колянна опора с неголяма тежест на гърба и в комбинация с провирване и прекатерване	Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг. Провира се чрез изтегляне от лицев и тилен лег
(1)	(2)	(3)
Спортноподготвителна двигателна дейност	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове - бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, тенис, футбол, хандбал и др.	Участва в игри и състезания с поставени задачи от спортове (лека атлетика, бягане, скачане и хвърляне, баскетбол, футбол или хандбал, тенис на корт, плуване), насочени към формиране на двигателен опит

	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра	Проявява стремеж към постижения и себедоказване, кооперирание и взаимодействие в различни по вид игри
	Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри	Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред (топка, ракета и др.), от броя на играчите (отборни и индивидуални), от условията, при които се провеждат (зимни, водни)
Физическа дееспособност	Изпълнява двутактови физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост. Изпълнява закалителни процедури	Използва естественоприложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и издръжливост. Изпълнява закалителни процедури
	Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост	Изпълнява физически упражнения за развитие
(1)	(2)	(3)
Игрова двигателна дейност	Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри	Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгряване, дихателни, успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и други
	Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели - точност, бързина, оригиналност, екипност	Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план
	Разбира значението на "честната игра"	Познава и спазва духа на "честната игра"
(1)	(2)	(3)

II. Насоки за учителя.

От значение за реализация на целите и очакваните резултати са потребностите на децата от успех и емоционалната удовлетвореност от постиженията. Те изискват организация на стимулираща образователна среда, изпълнение на двигателната дейност чрез подражание, прояви на внимание, подкрепа и сътрудничество, ориентация към резултата чрез игрова мотивация, ясно изразено и видимо одобрение. Учителите насочват своите усилия към изграждане на среда за насърчаване на игровата двигателна дейност като средство за стимулиране на двигателната активност на детето. Постигането на очакваните резултати се

реализира в минимум три педагогически ситуации седмично за всяка възрастова група. Очакваните резултати са разпределени в образователните ядра: - "Естествено-приложна двигателна дейност" за формиране на двигателни умения и повишаване на физическата дееспособност; - "Спортно-подготвителна двигателна дейност" за овладяване на елементи от два или три спорта (в зависимост от материалната база), усъвършенстване на моториката и усвояване на знания за спортове, спортни пособия, спортна и туристическа екипировка; - "Физическа дееспособност" за развитие на двигателните качества и повишаване на равнището на физическата дееспособност; - "Игрова двигателна дейност" за усъвършенстване на естествено-приложните движения, развитие на двигателните качества, на уменията за изпълнение на елементи от спортните игри, усвояване на социално-комуникативни умения за кооперирание, взаимодействие и работа в екип в различни подвижни игри, развитие на игровата култура. Образователното съдържание се реализира в педагогически ситуации, свързани с образователните ядра "Естествено-приложна двигателна дейност" и "Спортно-подготвителна двигателна дейност", в утринното раздвижване, в подвижните игри и в допълнителни форми на педагогическо взаимодействие. Допълнителна задължителна форма за стимулиране на двигателната активност с оздравителен ефект е утринната гимнастика, включваща дихателни и изправителни упражнения, различни видове ходене, бягане с малка продължителност, общоразвиващи упражнения и подвижни игри. Други допълнителни форми на педагогическо взаимодействие са подвижни и спортно-подготвителни игри, спортни празници, разходки, излети и екскурзии.

Методите за проследяване на постиженията включват комплекти за входна, текуща и изходна диагностика, стандартизирани тестове за училищна готовност, наблюдение и задачи, които се използват за установяване на резултатите по седемте образователни направления, продукти от дейността на децата.

РАЗДЕЛ IV

МЕХАНИЗЪМ ЗА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛЕЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

Предучилищното детство е много ценен и значим период в живота на човека. Безспорни авторитети за детето в тази възраст са възрастните(родителите, значимите близки и екипа в училището ангажиран в подготовката им за участие в образователния процес). Взаимодействието, основано на

взаимно доверие и сътрудничество, между родителите на всяко дете и екипа на училището, има голямо значение за адаптирането на детето към образователната среда, както и за развиване на самоувереност и чувство за принадлежност.

Съгласно чл.2, ал.2 от ЗПУО участниците в образователния процес са децата, учениците, учителите, директорът и другите педагогически специалисти, както и родителите.

ОУ "Иван Хаджийски" търси съмишленици в лицето на родителите, общината, неправителствени организации, библиотека, обществен съвет, ВУЗ.

Днес изключително актуален е въпросът за взаимодействието между училището и семейството, защото пред тези две възпитателни институции стои една обща цел – формирането на личността на детето.

Отношенията в този сложен механизъм за взаимодействие биха могли да изглеждат така:

Учител – Дете

Учител – Родител

Учител – Учител

Учител – Непедагогически персонал

Директор – учител

Родители-Обществен съвет

Съобразявайки се с този механизъм, педагогическия екип използва разнообразни форми на педагогическо общуване: ежедневни срещи с родителите, периодични консултации, родителски срещи, открити педагогически ситуации, празници и развлечения, анкети, съвместни дейности, спортни празници и др.